The background of the cover is a photograph of two stone towers, likely part of a castle or fortification, set against a bright sky. A silhouette of a person wearing a hat and holding a magnifying glass is visible on the right side, looking at the towers. A large magnifying glass graphic is overlaid on the top right, containing the title. A dark, curved banner at the bottom contains the author and date information.

*Enquête à  
Braine*

*Les élèves de CM2*

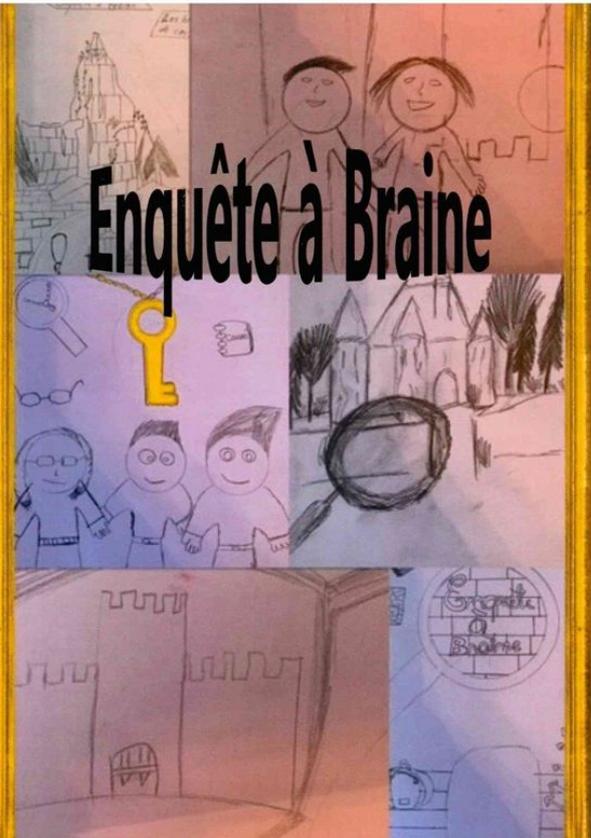
*de l'école Gaston Costeaux*

*2020/2021*



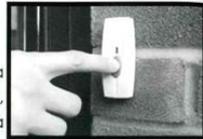
*Le projet :*  
Après une sortie pour découvrir le patrimoine de notre ville, nous avons décidé d'écrire un roman policier qui se déroule à Braine.  
Nous avons utilisé les tablettes numériques pour l'illustrer.

Les élèves de CM2



### CHAPITRE 1

Avez-vous déjà vu quelqu'un disparaître ? Moi oui ! C'est étrange. Surtout quand on a dix ans et que c'est votre maîtresse qui disparaît.



Tout a commencé quand Matilda a sonné à ma porte. Comme tous les jours, elle venait me chercher pour partir à l'école.

Matilda est ma pire ennemie ! Elle a une longue natte rouge ! Et oui, rouge ... encore un de ces caprices de petite fille gâtée ! Elle a un appareil dentaire et elle est toujours assise au premier rang. Elle n'a que des 20 sur 20. C'est la chouchoute de la maîtresse. Elle m'énerve ! D'habitude, je ne traîne pas trop avec les filles mais Matilda est la fille de la meilleure amie de ma mère. Je la connais depuis que je suis né alors je fais des efforts ! Elle ne parle que des leçons à apprendre, des exercices à faire... Rien de passionnant !



Heureusement, sur le chemin de l'école, on rejoint Claudius.

Claudius, c'est mon meilleur ami. Il est très costaud. Il me défend toujours quand quelqu'un m'embête. Ce matin-là, nous étions contents d'aller à l'école car notre maîtresse, Madame Baudier devait nous emmener en sortie.

Nous allons découvrir le patrimoine de notre ville. Je suis très excité car j'adore l'histoire et surtout le Moyen-Age. Et je suis sûr qu'on va apprendre plein de choses.



## Chapitre 2

En début d'après-midi, nous quittons l'école car nous devons rejoindre nos accompagnateurs sur la place. Je suis rangé avec Claudius mais

Matilda est juste devant nous. Toujours à côté de la maîtresse !

Arrivés sur la place, nous rencontrons Eve, une jeune femme qui étudie le tourisme et le docteur Robert. Je le connais bien, c'est celui qui me fait tous mes vaccins !



Ils nous font découvrir la maison à colombages, les anciennes écuries derrière la maison de retraite, l'hôtel de ville, le lavoir et l'église. Un véritable voyage dans l'époque médiévale.

- 3 -

En fin d'après-midi, nous rentrons à l'école pour qu'ils nous parlent du château de la Folie. Eve nous montre des photos sur le TNI et le docteur Robert nous explique l'histoire de ce château.



- 4 -

Il nous explique que ce château a été construit par Robert II, comte de Dreux et de Braine, petit-fils du roi de France Louis VI Le Gros.



Pour un fan d'histoire comme moi, c'était un rêve d'être plongé dans l'histoire de ma ville.

Mais tout à coup, la cloche sonne.

C'est déjà l'heure de rentrer chez nous. Jamais une journée d'école n'était passée aussi vite !

- 5 -

## Chapitre 3

Le lendemain matin, sur le chemin de l'école, je discute avec Claudius de la sortie d'hier. Nous sommes pressés d'arriver à l'école car nous avons beaucoup de questions à poser à la maîtresse. Matilda marche devant nous. Comme d'habitude, elle veut arriver la première. Quelle fayotte !

Elle entre dans la classe. Pas de lumière, la date n'est pas écrite au tableau, les cahiers rouges ne sont pas sur nos tables. La maîtresse n'est pas là ! Tout le monde est en panique. Elle n'a jamais été absente...



- 6 -

En m'approchant de ma table, je trouve un petit carnet jauni devant le TNI. Eve et le docteur Robert l'ont sûrement perdu hier. Je ramasse le carnet. C'est un carnet de voyage ...Il contient une feuille qui attire tout de suite mon regard ! On dirait la page d'un vieux manuscrit du Moyen-Age avec ses lettrines et ses enluminures. C'est écrit en latin. Impossible de la déchiffrer.



Matilda (qui sait toujours tout) me prend le carnet des mains pour essayer de déchiffrer la feuille. En faisant sa maligne (comme d'habitude), elle nous dit qu'elle sait lire le latin. Elle nous explique que c'est un texte datant du Moyen-Age qui raconte qu'un trésor est caché dans les ruines du château de la Folie, le trésor de Robert II, et qu'il faut un médaillon en forme de clé pour ouvrir la pièce secrète.

Mais d'où vient ce carnet ? A-t-il un rapport avec la disparition de notre maîtresse ?

- 7 -

Un groupe se rend au supermarché pour questionner les habitants, un autre au parc et un autre part prévenir la gendarmerie. Nous, nous partons enquêter sur le parcours de la sortie d'hier.



C'est parti pour l'enquête « Retrouvons notre maîtresse » ! Première étape : la maison à colombages.



- 9 -

#### CHAPITRE 4

Nous ne pouvons pas rester là sans réagir. Nous devons retrouver notre maîtresse et par la même occasion essayer de trouver le trésor de Robert II.

Claudius et moi décidons de partir dans Braine à la recherche d'indices. Nous faisons plusieurs groupes pour enquêter dans toute la ville. Bien sûr, personne ne veut de Matilda alors elle vient avec Claudius et moi. Mais elle est quand même forte à l'école, elle pourra sûrement nous être utile.

Allons au supermarché !

Nous pouvons peut-être aller enquêter au parc ?

J'en profiterai pour faire un peu de balançoire ...

Allons prévenir les gendarmes !

- 8 -

#### CHAPITRE 5

Arrivés sur place, nous entrons dans la cour de la maison. La porte est entrouverte. Claudius fait le tour de la cour, Matilda va explorer l'étage et moi je reste sous le porche d'entrée.



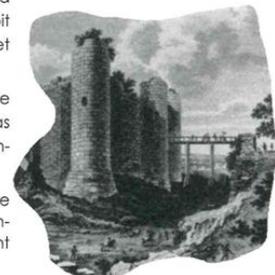
Tout à coup, Claudius revient avec un papier à la main.

« Guélord, j'ai trouvé ça au fond de la cour. On dirait une vieille photo. Mais elle est déchirée. »

Mathilda prend le papier et reconnaît tout de suite le château de la Folie avant qu'il ne soit incendié. C'est une gravure qui date du Moyen-Age car le château a été incendié en 1423. On y voit encore les tours, les remparts et les douves.

C'est étrange que cette image soit ici... mais cela ne faisait pas beaucoup avancer notre enquête.

Nous décidons de poursuivre nos recherches dans les anciennes écuries qui se trouvent derrière la maison de retraite.



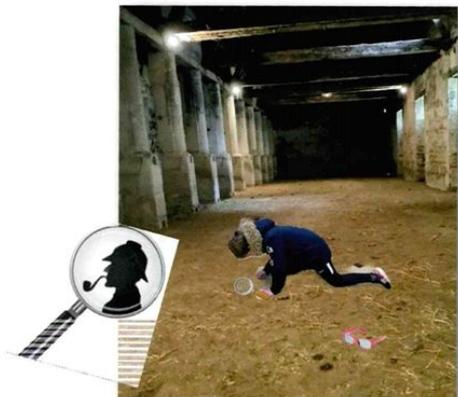
- 10 -

## CHAPITRE 6

Les écuries sont sombres, le sol est en terre et il n'y a presque pas de fenêtres. On n'y voit rien là-dedans ! J'avance vers le fond des écuries, pas trop rassuré et je découvre sur le sol, à moitié recouvert de terre, une paire de lunettes... je les reconnais tout de suite, ce sont celles de la maîtresse. Elle ne les enlève jamais car elle est myope comme une taupe.

C'est le moment pour moi de jouer les détectives... je sors ma loupe de mon sac (d'habitude je l'utilise pour observer les insectes dans la cour de récréation). J'ai toujours rêvé de faire ça ...Sherlock Holmes junior !

A quatre pattes sur le sol, je cherche des empreintes.



- 11 -

J'interdis à Claudius et à Matilda d'approcher pour ne pas détruire les indices.

Je découvre rapidement deux sortes d'empreintes de pas incrustées dans la terre poussiéreuse des écuries. Il y avait donc deux personnes. La maîtresse et ... un homme !

Elémentaire mon cher Claudius !



Les empreintes de la seconde personne sont beaucoup plus grandes. La maîtresse a donc été enlevée par un homme. Mais qui ? Et pourquoi ?

Nous n'avons pas le choix, il faut continuer à chercher des indices car ce n'est pas avec une vieille image, une paire de lunettes et une empreinte de chaussures qu'on va élucider cette affaire et sauver notre maîtresse !

Nous décidons de nous séparer. Matilda se rend à l'hôtel de ville pour essayer de prévenir le maire.



Claudius et moi partons en courant vers l'église. Il faut se dépêcher, notre maîtresse est peut-être en danger.

- 12 -

## CHAPITRE 7

Sur la route vers l'église, Claudius s'arrête sur un petit pont près du lavoir pour se reposer. Il en a déjà marre de courir. Il est costaud mais pas très sportif !

Il s'appuie contre la barrière et remarque un objet brillant au fond de l'eau. Nous descendons dans le lavoir pour essayer de l'attraper.

A l'aide d'une branche, Claudius réussit à ramener l'objet sur le bord. C'est une chaîne dorée, avec un petit anneau cassé.

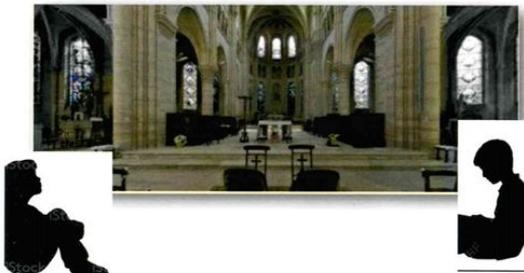
Cette chaîne nous est familière...



- 13 -

Tout à coup, je me souviens, c'est celle de la maîtresse, elle la porte toujours. Mais il manque le pendentif tenu par le petit anneau. Il a été arraché de la chaîne car celle-ci est cassée.

Je mets la chaîne dans mon sac à dos avec les autres indices et nous poursuivons notre enquête jusqu'à l'église.



Nous pénétrons à l'intérieur par le grand porche qui reste toujours ouvert. Nous nous séparons pour chercher. Claudius part à droite et moi à gauche. Nous nous retrouvons au fond de l'église, derrière l'autel.

Nous nous asseyons par terre, fatigués et déçus. Nous n'avons rien trouvé ! J'étais sûr que la clé de l'énigme se trouvait ici !

- 14 -

## CHAPITRE 8

Tout à coup, alors que nous avons décidé de rentrer, mon téléphone sonne. C'est le numéro de la maîtresse ! Je décroche mais ce n'est pas la voix de Mme Baudier notre maîtresse, c'est celle de Matilda.



« Que fais-tu avec le téléphone de la maîtresse ? »

- Je viens de trouver son téléphone par terre devant l'hôtel de ville. Sur l'écran du téléphone, il y a la photo d'une statue, je crois que je l'ai déjà vue au fond de l'église. Mais l'écran est cassé, allez voir et venez me rejoindre devant la mairie ! »



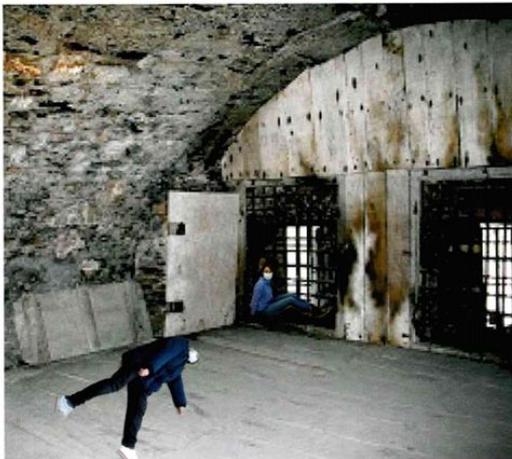
15

## CHAPITRE 9

« Vite, vite les amis. J'entends du bruit derrière cette porte. Il y a quelqu'un d'enfermé là-dedans ! »

Je me souviens que pendant la sortie patrimoine, Eve et le docteur Robert nous ont expliqué qu'il y avait des vieux cachots sous l'hôtel de ville.

Claudius prend son élan et d'un coup d'épaule enfonce la porte en bois. Matilda et moi restons bouche bée. Il est quand même vachement costaud notre Claudius ! Dans les vieux cachots, il y a la maîtresse et Eve. Elles sont attachées et bâillonnées. On les libère.



- 17 -

Claudius et moi retournons au fond de l'église. Nous découvrons, la tombe de Robert II et de sa femme Yolande de Coucy.

Dès que nous découvrons son visage, nous sommes stupéfaits.



C'est le portrait craché du docteur Robert ! Ils se ressemblent comme deux gouttes d'eau. Je suis sûr que c'est son descendant. Mais pourquoi ne nous l'a-t-il pas dit lors de la visite ? C'est étrange...Voici notre premier suspect !

Nous décidons de rejoindre Matilda. Elle a peut-être trouvé d'autres indices.



- 16 -

Elles nous expliquent que le docteur Robert les a enlevées pour pouvoir s'emparer du trésor de Robert II caché dans les douves des ruines du château de la Folie.



Il a capturé Eve hier à la sortie de l'école car elle avait découvert ses projets en voyant le carnet de voyages dans les affaires du docteur. Il avait peur qu'elle parle de ce trésor à quelqu'un.

Mais pourquoi a-t-il enlevé la maîtresse ?

- 18 -

## CHAPITRE 10

Je sors de mon sac tous les indices que nous avons trouvés : le carnet de voyage, l'image déchirée, les lunettes, la chaîne cassée et la photo de la tombe de Robert II.



« Ma chaîne ! Ce voleur m'a pris mon pendentif...il me l'a volé alors que je prenais des photos du lavoir pour la leçon d'histoire. C'est là qu'il m'a enlevée.

- Mais pourquoi voulait-il votre pendentif ? C'est un objet précieux ? »

Matilda prend encore son air de madame je-sais-tout et sort la page de manuscrit que j'avais trouvée dans la classe ce matin.

« Souvenez-vous, c'est écrit qu'il faut un médaillon en forme de clé pour pouvoir ouvrir la porte secrète et accéder au trésor de Robert II. Ce pendentif est sûrement ce médaillon !



- 19 -

## CHAPITRE 11

Nous arrivons devant les ruines du château de la Folie. Nous traversons le pont qui est au-dessus des anciennes douves. Nous apercevons le docteur Robert, un couteau à la main, en train de découper le grillage qui entoure les ruines du château.



La maîtresse l'interpelle « Arrêtez, ... » mais trop tard, le docteur a réussi à couper le grillage.



- 21 -

- Tu as raison Matilda. Ce pendentif est un héritage de ma grand-mère Marianne Baudier, la dernière propriétaire du domaine de la Folie.

- Il faut prévenir la gendarmerie, dit Eve.

- Ce n'est pas la peine, Jean et ses copains sont déjà partis les prévenir !

- Et nous n'avons pas le temps ! Maintenant que le docteur a le pendentif, il va pouvoir s'emparer du trésor. Il va s'enfuir avec et nous ne le retrouverons jamais !

- Je suis sûr qu'il est déjà en train de le chercher ! »

Nous décidons donc de prendre la voiture de la maîtresse et de foncer vers les ruines du château de la Folie pour empêcher le docteur Robert d'accomplir son crime.

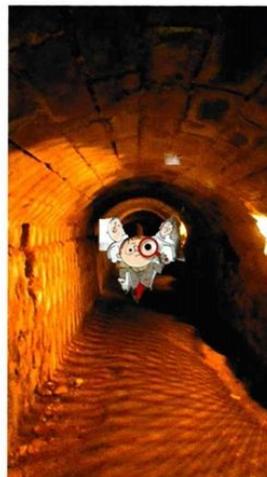


- 20 -

Nous nous lançons à sa poursuite mais il est très rapide. Nous le perdons de vue. J'aperçois alors une vieille porte rouillée en bas des douves.



Elle est ouverte. Dans la serrure, il y a le pendentif de la maîtresse. Le docteur a réussi. Le trésor n'est sûrement pas loin.

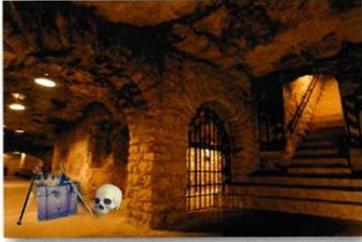


Nous avançons dans un petit couloir sombre. Enfin, nous voyons un peu de lumière. Elle provient de la lampe du docteur Robert.



- 22 -

Sur sa fête, brille la couronne de Robert II. Il a trouvé le trésor !



Tout à coup, Claudius passe à côté de moi à toute vitesse. Il fonce sur le docteur Robert qui s'écroule. Il reprend ses esprits et pointe l'épée royale qu'il a trouvée dans le coffre vers nous.

Heureusement, les gendarmes arrivent :

« Lâchez cette arme tout de suite ! »

Nous sommes sauvés ! Les gendarmes arrêtent le docteur qui va passer de longues années derrière les barreaux.



- 23 -

## CHAPITRE 12

Quelques semaines se sont écoulées depuis notre incroyable histoire. Ma vie d'écolier a repris comme avant... sauf que je trouve Matilda beaucoup plus sympa !

Et le trésor ? Il contenait la couronne et l'épée de Robert II mais aussi beaucoup d'or et de bijoux. Il revient à la ville de Braine.



- 24 -



« Élémentaire, mon cher ... ! »



### Merci

- § aux élèves de CM2 pour leur investissement dans la création de ce roman
- § à Céline Da Silva, enseignante de CM2
- § à Annick Boillon directrice et enseignante de CM2
- § à l'inspection du Soissonnais
- § au syndicat D'Accueil Scolaire Brainois
- § à Patrick Lanoë et Eve Penas de l'association Atout Braine

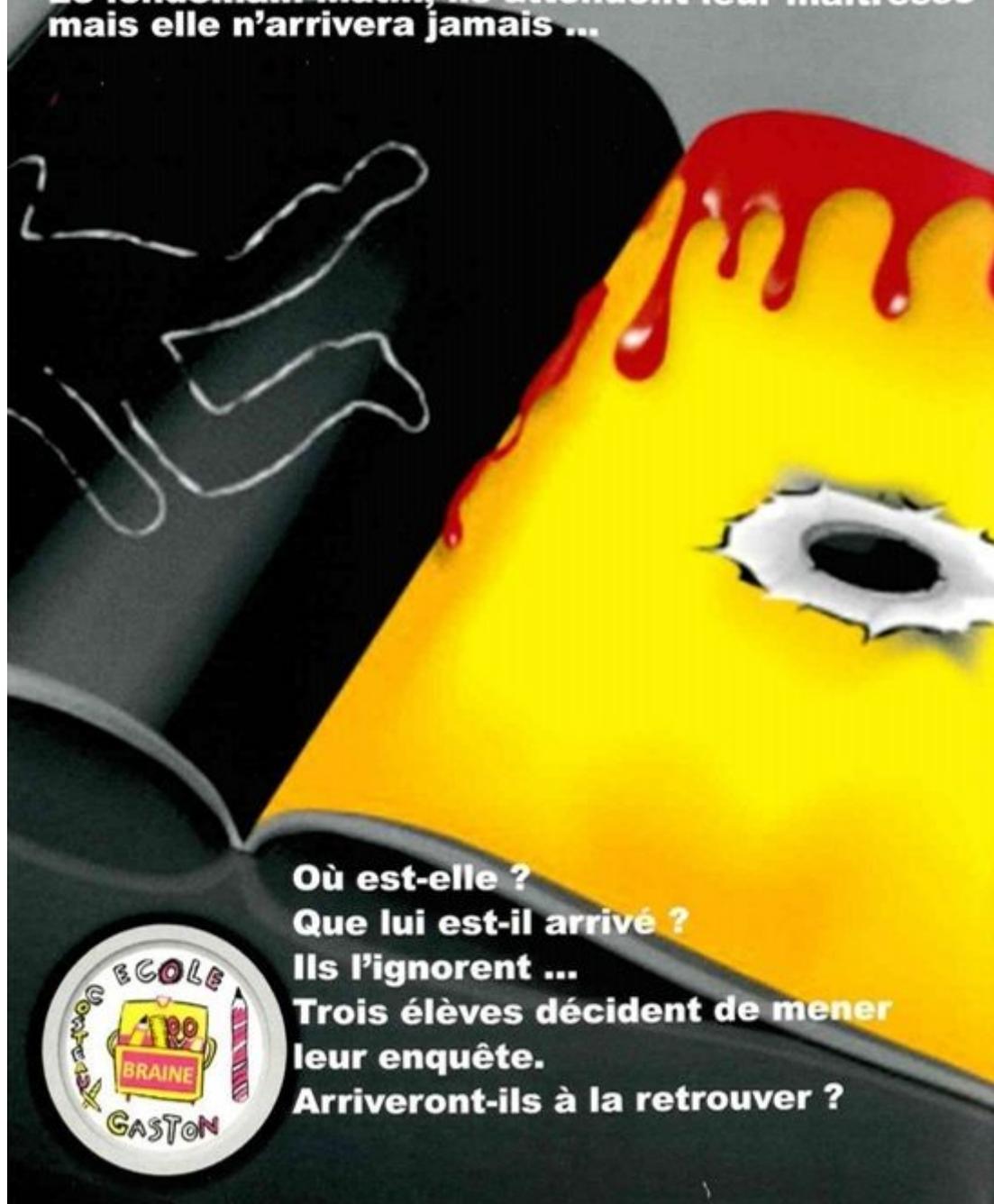


## SOMMAIRE

Chapitre 1.....	1
Chapitre 2.....	3
Chapitre 3.....	6
Chapitre 4.....	8
Chapitre 5.....	10
Chapitre 6.....	11
Chapitre 7.....	13
Chapitre 8.....	15
Chapitre 9.....	17
Chapitre 10.....	19
Chapitre 11.....	21
Chapitre 12.....	24
Remerciements.....	27

**Une classe de CM2 part découvrir les monuments historiques de Braine avec leur maîtresse.**

**Le lendemain matin, ils attendent leur maîtresse mais elle n'arrivera jamais ...**



**Où est-elle ?  
Que lui est-il arrivé ?  
Ils l'ignorent ...  
Trois élèves décident de mener  
leur enquête.  
Arriveront-ils à la retrouver ?**

<https://view.genial.ly/60e46468c6c0060dc3cc7acb/presentation-enquete-a-braine?fbclid=IwAR3Y0f-7fRvFE4gMvu64taFNraq-nQ3LDP9CApJ552SIIMVrSsmUfl1rAfM>